

ID : CEN0113

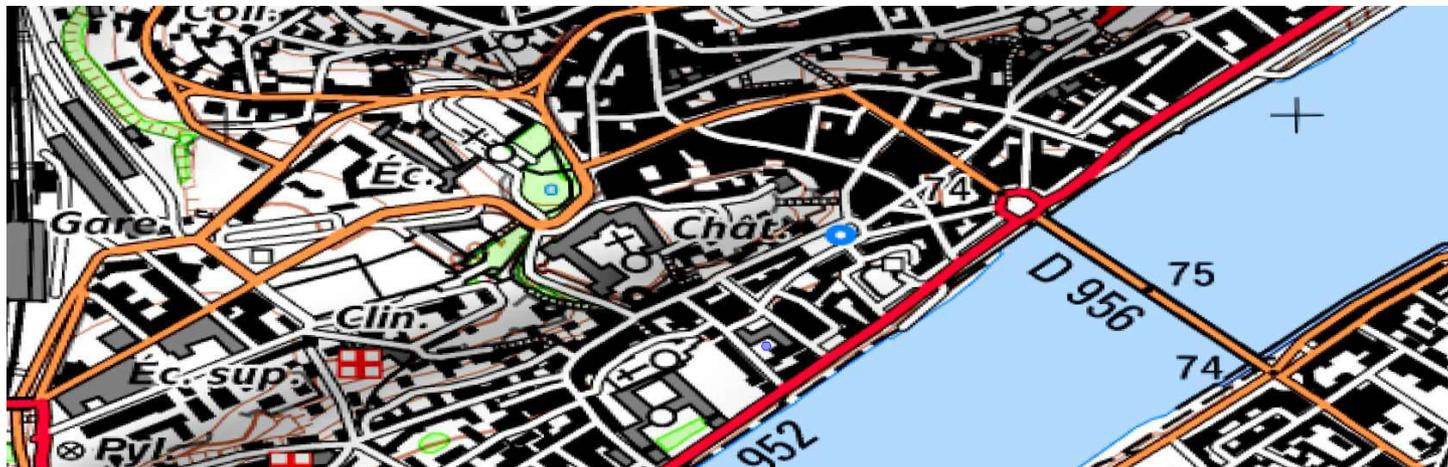
Nom : Les collections de géologie du
Muséum d'Histoire naturelle de Blois

Région : Centre

Confidentialité : Public

Nombre d'étoiles : **

Typologie : Site muséographique Musée Musée



Résolution : 1,192 m/pixel

Entités administratives et cartographiques

Département(s)

N°	Département
(41)	Loir-et-Cher

Commune(s)

N°INSEE	Commune
41018	BLOIS

Carte(s) topographique(s) au 1 / 25 000

N°	Carte
2021E	BLOIS

Carte(s) géologique(s) au 1 / 50 000

N°	Carte
0428	BLOIS

Carte(s) marine(s)

(non renseigné)

Lieu(x)-dit(s) : Les Jacobins

Contact pour le site

Nom : Museum d'histoire naturelle **Adresse** : « Les Jacobins », 6 rue des Jacobins **Code postal** : 41000 **Ville** : Blois

Téléphone : 02 54 90 21 00 **Site web** : <http://www.blois.fr/47-museum.htm>

Description physique

Description physique : Créé à la fin du 19e siècle par la Société d'Histoire Naturelle de Loir-et-Cher, le Muséum est installé au Palais de l'Évêché jusqu'en 1940. Pendant la seconde guerre mondiale, l'hôtel de ville est détruit lors de bombardements, puis déplacé dans l'ancien Évêché. Les collections du Muséum sont alors transférées dans d'autres bâtiments de la ville, dont les combles du château, jusque dans les années 1980. En 1983, afin de présenter à nouveau les collections au public, la Ville de Blois décide d'installer le Muséum dans l'ancien couvent des Jacobins situé en bord de Loire.

Superficie : 200 m² **Etat actuel** : Bon / Bon état général

Usage(s)

Usage

Autre

Depuis le

Commentaire

Musée provincial

Collection(s)

(non renseigné)

Accessibilité au site

Accessibilité : Facile Réglementée **Périodicité ouverture** : Annuelle **Autorisation préalable** :

Non **Site payant** : Oui

Itinéraire d'accès : Dans le centre de Blois.

Description géologique

Description géologique : La collection de géologie s'est enrichi au fil des XIX^e et XX^e siècle à partir de dons de collectionneurs et de naturalistes locaux, provenant du Loir-et-Cher mais aussi d'Indre-et-Loire et du Maine-et-Loire : > Invertébrés des faluns (Bivalves et Univalves) Langhien (Miocène moyen) - Loir-et-Cher : La Chapelle-Saint-Martin-en-Plaine ; Pontlevoy (collections : Bourgeois, de Vibraye, Le Mesle, Goussard) ; Thenay (collections Abbé Bourgeois, Lecointre, Lemeur) ; Villebarou (collection Goussard, Le Doussal) ; - Indre-et-Loire : Bossée (collection Lecointre) ; Ferrière-Larçon ; Grillemont (collection Lecointre) ; la Chapelle-Blanche-Saint-Martin (collection Lecointre) ; Le Louroux (collection Lecointre et collection "le curé de Louroux") ; Louans, Manthelan (collection Lecointre), Pauvrelay, Semblançay (collection Lemeur) - Maine-et-Loire : Chazé-Henry. > Fossiles du Turonien: diverses localités dont Bourré, Montrichard. > Fossiles du Sénonien : bivalves, univalves, échinodermes de Couture-sur-Loire, collection ancienne de la ville l'Abbé Bourgeois : Villedieu (41), spongiaires. > collection de céphalopodes d'origines diverses > collection de roches et minéraux (Collection Launay) : Roches sédimentaires, magmatiques, métamorphiques diverses (amphibolites, anatexites, aplites, argiles, kaolin, arkose, basaltes, calcaires divers, Calcaire de Beauce (divers faciès, avec ou sans fossiles), diverses roches carbonées, cipolins, cornéennes, charnockites, diorites, microdiorites, dolérites, gabbros, gneiss (para et ortho), granulites, granites divers (dont leuco., micro.), grès, glaucophanite, itabirite, kersantite, leptynites, marbres, migmatites, micaschistes, pegmatites...).

Code GILGES : Autres (par exemple historique pour le développement des sciences de la terre)

Coupe géologique : Non **Phénomène géologique** : Fossilisation

Âge du phénomène	Age millions d'années	Niveau stratigraphique du terrain	Age millions d'années
Récent : Miocène supérieur	5	Récent : Miocène supérieur	5
Ancien : Jurassique inférieur	200	Ancien : Jurassique inférieur	200

Intérêts

Intérêt géologique principal : Paléontologie

Conservation de collections régionales dont une partie de la collection Lecointre qui fait référence pour les faluns de Touraine et de la collection de l'Abbé Bourgeois pour les faluns du Blésois. Beaux échantillons de calcaire de Beauce aquitainien fossilifère du gisement de Villemardy (voir fiche CEN0106).

Intérêt(s) géologique(s) secondaire(s)

Minéralogie / Collection de roches et minéraux

Rareté du site : Régionale

Intérêt(s) pédagogique(s)

Pour les scolaires / Le musée dispose d'un service éducatif qui propose quelques animations sur le thème de la géologie : "Fossiles, traces du passé", "Des Pierres pour un château".

Intérêt(s) annexes(s)

Histoire / Site de l'ancien Palais de l'Évêché

Evaluation de l'intérêt patrimonial du site

	Note	Pondérée	Coeff.	Nombre d'étoiles attribuées à l'intérêt patrimonial du site. **
Géologique principal	2	8	4	
Géologique secondaire	1	3	3	
Pédagogique	2	6	3	
Histoire des sciences	1	2	2	
Rareté du site	1	2	2	
Etat de conservation	2	4	2	
Total		25		

Intérêts pour l'histoire de la géologie : Eléments parcellaires de la collection Bourgeois (collection disséminée) : L'abbé Bourgeois (1819-1878), archéologue et paléontologue, a exploré les falunières de la région de Pontlevoy-Thenay et a réuni au cours de sa vie une collection exceptionnelle.

Intérêts touristiques et économiques : Participe à l'offre touristique de la ville de Blois.

Vulnérabilité / Besoins de protection

Vulnérabilité du site

Menace anthropique actuelle

Aucune identifiée.

Menace anthropique prévisible

Aucune identifiée.

Vulnérabilité naturelle

Aucune identifiée.

Evaluation du besoin de protection du site

	Note	
Intérêt patrimonial	2	Commentaire sur la protection : Maîtrise foncière de l'agglomération de Blois.
Vulnérabilité naturelle	0	
Menaces anthropiques	0	
Protection effective	0	
Total	2	

Suivi de protection / conservation

(non renseigné)

Statuts

Nom du propriétaire : Ville de Blois **Statut propriétaire** : Public Collectivité

Nom du gestionnaire : Ville de Blois **Statut gestionnaire** : Public Collectivité

Protection effective du site

Juridique : Oui

Commentaire : Labellisé Musée de France.

Statuts de protection

(non renseigné)

Inventaire

(non renseigné)

Sources

Auteur(s)

Contributeur(s)

Viette Philippe / Agence InSITU

Historique des modifications de la fiche

Le 29/09/2017 par saisieCEN@brgm.fr (Création)
Le 29/09/2017 par saisieCEN@brgm.fr (Modification)
Le 14/11/2017 par saisieCEN@brgm.fr (Modification)
Le 16/11/2017 par saisieCEN@brgm.fr (Modification)
Le 20/11/2017 par saisieCEN@brgm.fr (Modification)
Le 24/01/2018 par saisieCEN@brgm.fr (Modification)
Le 09/02/2018 par saisieCEN@brgm.fr (Modification)
Le 09/02/2018 par saisieCEN@brgm.fr (Modification)
Le 12/02/2018 par saisieCEN@brgm.fr (Modification)
Le 14/02/2018 par saisieCEN@brgm.fr (Modification)
Le 16/02/2018 par csrpn_vr_cen@brgm.fr (Validé régional)
Le 02/05/2018 par saisieCEN@brgm.fr (Modification, Non contrôlé régional)
Le 02/05/2018 par saisieCEN@brgm.fr (Modification)
Le 02/05/2018 par csrpn_vr_cen@brgm.fr (Validé régional)
Le 03/05/2018 par mnhn_vn@brgm.fr (Validé national)
Le 13/06/2019 par saisieCEN@brgm.fr (Modification, Non contrôlé régional)
Le 14/06/2019 par csrpn_vr_cen@brgm.fr (Validé régional)
Le 14/06/2019 par mnhn_vn@brgm.fr (Validé national)

Bibliographie

(non renseigné)

Documents

Espace découverte



En complément des visites, le musée propose différentes formules pour approfondir les thèmes étudiés.

➤ Du matériel d'observation, des collections pédagogiques sont mis à disposition des enfants pour qu'ils manipulent, expérimentent et soient les acteurs de leurs découvertes. Ces ateliers permettent d'enrichir les visites thématiques.



Atelier pédagogique complémentaire des visites	Durée	Niveau
Moulages Réalisation d'une empreinte	1 h 30	MS à CP
Animaux de A à Z Morphologie et comportement de quelques animaux	± 1 h 30	GS à CP
A chacun son milieu Adaptation du corps au milieu	1 h 30	CP à CE1
Faux semblants Les différents mimétismes	1 h 30	CE
Des organes adaptés Les dents	1 h 30	CE
A chacun son menu Pelote de régurgitation	1 h 30	CM à 6 ^e

➤ Des ateliers pédagogiques sans visite préalable des salles d'expositions.

Atelier pédagogique sans visite des salles	Durée	Niveau
De la carte au paysage Lecture de carte, échelle et courbes de niveau	2x1 h 30	CM
Des pierres pour un château Étude des matériaux de construction de la région	2x1 h 30	CM
L'eau domestique Du prélèvement au rejet	2x1 h 45	CM
Fossiles, traces du passé Étude comparée d'espèces actuelles et disparues	2x1 h 30	CM à 5 ^e
De l'ordre dans la diversité Classification des animaux	1 h 30 à 2h	CM2 6 ^{ème}
Moche comme un pou Découvrir son mode de vie pour mieux lutter	± 1 h 30	CE1 à CM





+ EXPOSITIONS +
+ TEMPORAIRES +



+ Pour rendre les sciences accessibles à tous, des installations associant collections, panneaux et manipulations abordent des thèmes variés +



+ Pendant l'été, arts et sciences se rencontrent +



+ ESPACE +
+ DOCUMENTATION +
+ ET + LABORATOIRE +



+ pour en savoir plus, 1500 livres et revues pour petits et grands consacrés à l'environnement. Consultable sur place, ce fond est un outil complémentaire pour l'apprentissage +



+ La Fête de la science est un rendez-vous incontournable pour faire des expérimentations au labo ! +

MUSÉUM

+ RICHESSES NATURELLES ET DIVERSITÉ, LE BLÉSOIS EST UN CONCENTRÉ DE NATURE À DÉCOUVRIR AU FIL DE LA LOIRE +

D'HISTOIRE NATURELLE BLOIS



Exposition permanente



« Le blésois, carrefour

de régions naturelles »



De la plaine de Beauce aux étangs de Sologne en passant par les forêts et bien sûr la Loire, cette promenade naturaliste autour de Blois permet de découvrir la diversité et la richesse de notre environnement au travers des dioramas présentant chaque milieu dans sa globalité : sol, végétation et faune.

Les modules interactifs, clefs de lecture de l'environnement sont autant d'incitations à porter un regard attentif et curieux autour de soi pour découvrir l'insolite.



Les maquettes, les jeux et les animations audiovisuelles complètent et animent ce parcours.

Découvrir, reconnaître, s'interroger, comprendre la diversité mais aussi la fragilité des équilibres de notre environnement.

Un concentré de nature permettant des approches multiples, à exploiter sans modération.